

Editorial

Autismo . La evaluación Neuropsicologica en el Hospital General. El rol del fonoaudiologo

Dra.Soprano Ana María ; Dutari Elena , Pertierra Estela

Resumen.

En estos últimos años el mayor conocimiento sobre el autismo, tanto por parte de los profesionales como de la sociedad en su conjunto, ha determinado un aumento de las consultas relativas a este trastorno. Es importante que el hospital general esté preparado para esta nueva demanda y capacitado para hacer una detección temprana que permita orientar y luego remitir a la familia hacia los servicios pertinentes. Atendiendo a este objetivo presentamos un protocolo básico de evaluación neuropsicologica que puede ser usado como instrumento de despistaje relativamente rápido y económico del síndrome autista, fácilmente aplicable en el ámbito de instituciones no especializadas.

Abstract

During the last years the mayor outspread knowledge of Autism both from professionals As well as from society, has marked an increasing demando of therapeutic visitis regarding this síndrome.

It's important than the General Hospital is prepared for this new demand and trained in order to be able to detect it at once so that it may guide and later on refer the family to the corresponding services. Baring this in mind and as a means to cover this need we've designed a quick and inexpensive neuropsychological assessment that ca be used as a screening tool for the autistic síndrome. It can be easily administered in those non specialized institutions.

Textualización oral y textualización escrita:Una experiencia de intervención fonoaudiológica.

Prof Baez. Mónica; Fga. Dotto Gabriela

Resumen:

La focalización del presente trabajo en el proceso de textualización oral y textualización escrita de una narración , permitiría resignificar la problemática de la producción textual oral y escrita en el marco general del proceso de alfabetización y hallar coherencia en los distintos aspectos que involucra la apropiación del lenguaje oral y escrito en una cultura gráfica. Se considera que esta reflexión aportará datos válidos para la revisión de las modalidades de intervención preventivas y terapéuticas orientadas a una transformación en las prácticas que redunde en oportunidades de aprendizaje que todos los niños y jóvenes merecen.

Abstract

The present study is focused on the process of oral and written textualization of narration to review the problem of oral and written textual production within the literacy process and to find consistency within the different aspects involving the acquisition of oral and written language in a graphic culture. It is considered that this reflection Hill contribuye validdata for the revision of preventive and therapeutic intervention aimed at transforming practice that Hill contribuye the learning opportunities all children and youths deserve.

¿Representa la condición de gemelos un factor de riesgo en el desarrollo temprano del lenguaje?

Davis Karla F.; Mc Fragor Karla K.; Lopacki Sandra

Resumen: Se compararon las habilidades del lenguaje expresivo de ocho pares de gemelos saludables nacidos a tiempo a los 18 meses de edad. Los gemelos nacidos a tiempo exhibieron fonologías significativamente menos maduras y un porcentaje más elevado del esperado de retraso en el vocabulario expresivo. Concluimos que la condición de gemelos representa un factor de riesgo para el desarrollo tardío del lenguaje pero que esta sola condición no sería un riesgo suficiente para dar por resultado tales retrasos. Los gemelos varones y los gemelos con bajo peso de nacimiento exhibieron mayores problemas que las gemelas mujeres o con peso de nacimiento normal.

Abstract: The expressive language abilities of eight pairs of healthy full term twins were compared to those of eight healthy full-term singletons at 18 months of age. The full term twins exhibited significantly less mature phonologies and higher than expected rates of expressive vocabulary delay. We conclude that twinning represents a risk factor for language delay but twinning alone may not be enough of a risk to result in such delays. Twins who were males and twins who were low birthweight fared more poorly than did female or normal birthweight twins.

El oído musical y su influencia en la educación vocal

Prof. Lic. Alicia Beatriz Barman de Mines

Resumen:

Escuchar, hablar y cantar es proceso lógico en el ser humano. Para ello son importantes las posibilidades receptoras con un órgano auditivo sano, una capacidad expresiva con un sistema fonatorio normal y una conducción nerviosa y recepción cerebral íntegra.

El hogar y el entorno sociocultural del niño deberán colaborar en el desarrollo de su sensibilidad auditiva.

El Dr. Alfred Tomatis desarrolla el método de audiopsicofonología, basado en el entrenamiento de integración neurosensorial. Este utiliza un oído electrónico que permite al individuo redescubrir el sonido partiendo de la escucha intrauterina.

Los trastornos en el desarrollo del oído musical pueden evitarse mediante una buena y prematura educación musical, utilizando una ejercitación audiovocal apropiada.

El poder cantar entonadamente es un hecho natural y se puede estimular aún en edades avanzadas mejorando así la emisión y calidad vocal en el individuo.

Volver a escuchar y escucharnos es la clave para desarrollar la agudeza crítica y sensibilizar el oído hacia el mundo sonoro.

Abstract:

Listening, talking and singing are human being logic process. For that, the receptive possibilities are important with a healthy ear, an expressive capacity with a normal vocal system and a nervous conduction and integral brain reception.

The home and social-cultural environment of the child will have to contribute in the development of the ear's sensibility.

Dr. Alfred Tomatis develops the audiopsicofonology method, which is based in the neurosensorial integration training. It uses an electronic ear which allows the person to rediscover the sound starting from the listening inside the utero.

The problems of the development of musical ear can be avoided with a good and early musical education, using the appropriate audiovocal exercises.

To be able to sing in tune is a natural fact, and it can be stimulated even in old-aged people, improving, by this way, the vocal quality of the patient.

Come back to listening to ourselves and listening to the others is the key to develop the critic and to improve the sensibility of the ear to the world's sounds.

Inteligibilidad de la palabra en aulas escolares

Ing. Cristiani Horacio; Fga. Boffi Mabel; Fga. Campodónico Paula; Fga. Espinazo Silvia

Resumen:

Teniendo en cuenta la diversidad de factores que inciden en forma negativa en la inteligibilidad del habla en los ámbitos escolares, se propone la realización de una prueba para determinar un coeficiente que proporcione una idea de la calidad acústica del aula, basado en porcentajes de discriminación de personas, oyentes uniformemente distribuidas en el recinto. Para este fin se ha grabado un conjunto de 100 palabras divididas en 4 listas de 25 palabras cada una, que por sus características son de fácil confusión. El test es administrado en las condiciones reales del aula a través de un parlante y se contabilizan los resultados individuales. Se define el **Índice de Inteligibilidad del Aula (IIA)**, como el valor medio de las respuestas correctas para el conjunto de los sujetos testeados. Se muestran los resultados obtenidos en los distintos ambientes con y sin tratamiento acústico.

Abstract:

Considering the various factors affecting speech discrimination negatively within the classroom settings, a test to determine a specific coefficient has been carried out. The coefficient is based on speech discrimination scores among normal hearing listeners who are distributed all around the classroom, to obtain an idea of the acoustics quality.

100 words presented in 4 lists of 25 words each have been recorded for this purpose; due to their characteristics these words can be easily confused. The test was performed in a real classroom; the lists were transmitted from a loudspeaker and the individuals scores were registered separately.

The speech discrimination index (IIA) in a classroom should be the mean score obtained out of the correct answers of the subjects in each classroom. The results in the different classrooms with or without acoustic treatment are shown in this project.

Conciencia fonológica en preescolares y escolares en la primera etapa de su alfabetización

Lic. Liliana Solinas

Resumen

Este trabajo tuvo por objetivo determinar el umbral cronológico en que los niños adquieren la conciencia fonológica de las vocales y algunas consonantes, y tomar éstas

últimas como punto de referencia en función de la generalización de las restantes consonantes no evaluadas.

Se instrumentó a través de una evaluación realizada a 155 niños cuyas edades oscilaban entre 4,0 y 6,11 años y que cursaban desde las salas de tres y cuatro años de los jardines de infantes hasta el primer año del primer año ciclo de la E.G.B. inclusive.

El material consistió en tarjetas ilustradas que aludían a nombre cuyo sonido inicial o final el niño debía evocar.

Los parámetros de evaluación como edad, sexo o nivel de alfabetización, entre otros, variaban de acuerdo a la etapa que se estuviere investigando. Se concluyó que los niños logran la concientización de las vocales a partir de los 4,6 años y, las consonantes, de manera mayoritaria a partir de los 6 años, aunque minoritariamente hubo un grupo, presumiblemente más estimulado, y, favorecido social y madurativamente que lo logró a los 5,6 años.

Finalmente se confeccionó un patrón de referencia de respuestas esperables entre los 4,0 y los 6,11 años.

Abstract:

Determining the chronological threshold in which children acquire the phonologic conscience of vowels and some consonants as well as considering them as a reference point to generalize the rest of the consonants that weren't tested, was what this work had for aim.

It was instrumented through a test that was carried out with 155 children, whose ages was between 4,0 to 6,11 years, and who were kindergarten and the first from of the first EGB (Bs.As. Education system) cycle students.

The material consisted on illustrated cards that alluded to names whose initial or final sound the child had to evoke.

The evaluation parameters such as age, sex or alphabetical level, among others, varied according to the stage that was being researched.

It was concluded that children achieve vowel awareness since the age of 4,6 years and, conscientization, is achieved by most of them since the age of 6. However, there was a group, that was presumptively more stimulated, and favored social and maturetively favoured, that achieved it at the age of 5,6 years

Antecedentes de la elaboración de las tablas de distancias paradigmáticas interfonémicas. Su valor diagnóstico en afasiología

Dra. Geromini N. Graciela

Palabra clave: Noción de distancia interfonémica. Tablas de distancias paradigmáticas interfonémicas del español rioplatense. Parafasias fonémicas: valor diagnóstico de las distancias paradigmáticas interconsonánticas

Resumen:

Se sintetiza investigaciones (Geromini, 1984 a,b; 1985 a,b; 1987) relacionadas con el cálculo de las distancias paradigmáticas interfonémicas entre vocales y consonantes del español rioplatense. Se comenta los resultados obtenidos con la aplicación sistemática de las distancias paradigmáticas en las parafasias fonémicas de etiología afásica y de etiología anártrica. De este modo, se argumenta el valor diagnóstico de estos guarismo

(Geromini,1989,1992,1997) Asimismo, se mencionan otros trabajos de investigación en los cuales fueron aplicadas estas Tablas (Lambert,1999; Beorlegui,2000) Con estos datos se rebate la afirmación de que la elaboración de Tablas de igual tipo publicadas en *Fonoaudiológica*, Tomo 48 N1 2-3 200 pp13-40 llena un lugar vacante en el estudio de las parafasias fonemicas (Guchea,2002).

Abstract:

Some investigations (Geromini,1984 a, b; 1985 a,b; 1987) with reference to the calculation of the interphonemic paradigmatic distances between vowels and consonants,are summarized. These tabular figures were made for Spanish speakers from Río de la Plata zone. The data and the results obtained with the systematic application of the interconsonantic paradigmatic distances in patients (children and adults), are commented as regards the relation that exists between the paradigmatic distances in the phonemic paraphasias of aphasic ethiology and of anarthric ethiology. Thus, the diagnostic value of tabular figures is argued (Geromini,1989;1992;1997). Likewise, other research works in which these tables were applied are mentioned (Lambert,1999; Beorlegui, 2000). These data refute the statement that the making of this kind of tables – published in *Fonoaudiológica*, Volume 48 N 2-3 2002 pp.13-40 fills a vacant place in the study of the phonemic paraphasias (Guchea,2002).

Incidencia del aspecto semántico en la superación de trastornos

fonológicos. *Proyecto de investigación Consolidado N1 22/H229, Diseño y desarrollo de estrategias metodológicas orientadas a ampliar el campo semántico.*

Rivarlo Lidia N; Arruti S. Patricia; Domeniconi María del Carmen; Cabañez Alberto; Rosello Lilia.

Resumen:

Centrados en el estudio de los diferentes aspectos que hacen al lenguaje, particularmente en lo referido a los trastornos fonológicos, y reconociendo el protagonismo que sustenta el aspecto semántico en el desarrollo del código lingüístico, nos planteamos concretamente acerca de los sustentos teóricos que dan soporte a las metodologías terapéuticas aplicadas para el tratamiento de dichos trastornos.

Frente a los hechos y al sólo efecto de esta investigación, iniciamos un trabajo cuya finalidad estuvo orientada a la superación de los trastornos fonológicos a partir de la utilización de dos procedimientos terapéuticos que parten de marcos teóricos diferentes: en uno de ellos el trastorno es abordado desde la corrección misma del fonema, y en la otra, desde la ampliación del campo semántico. Luego de su aplicación ambos planes fueron sometidos a comparación y análisis, a los efectos de observar el grado de impacto de ambas metodologías en la evolución de dichos trastornos.

Abstract:

Focusing our study on the diverse aspects related to language, but particularly considering phonological disturbances, and recognizing the central role that the semantic aspect plays on the development of the linguistic code, we asked ourselves about the theoretical bases of therapeutic methodologies applied to treat those disturbances.

Considering the facts, we started working at overcoming phonological disturbances by means of two therapeutic procedures that belong to different theories. In the first one, the disturbance is treated through the correction of phonemes, and in the second one, through the enlargement of the semantic field.

After their implementation, both programs were compared and analyzed in order to study their impact on the evolution of the disturbances treated through the correction of phonemes, and in the second one, through the enlargement of the semantic field. After their implementation, both programs were compared and analyzed in order to study their impact on the evolution of the disturbances.